Diagrama 1 – Motivo OBS.: trab. em carr. circulares

Esquema de montagem da parte da frente OBS.: faça 4 motivos iguais.

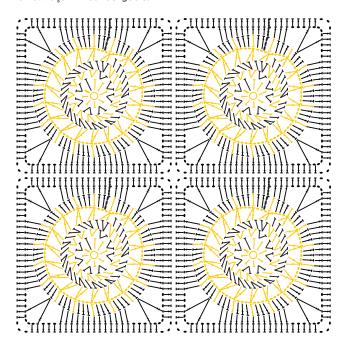


Diagrama 2 – Contorno OBS.: trab. em carr. circulares

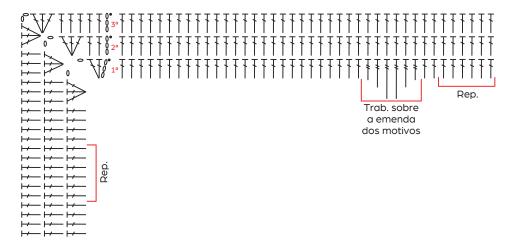


Diagrama 3 – Parte de trás (Superior) OBS.: trab. em carr. de ida e volta.

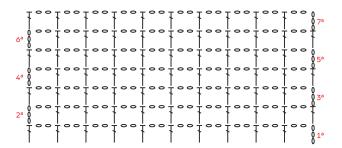
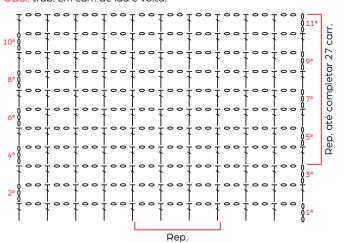


Diagrama 4 – Parte de trás (Inferior) OBS.: trab. em carr. de ida e volta.



## Legenda

- Correntinha
- Ponto baixíssimo
- × Ponto baixo

Anel mágico

Ponto alto

Ponto alto duplo

T Meio ponto alto

2 pontos altos fechados juntos

Ponto alto em relevo pegando pela frente

+X+ 3 pontos baixos no mesmo ponto de base

Barroco Maxcolor 4/6 - cor: 8212 (Cromado)

Barroco Maxcolor 4/6 - cor: 1289 (Canário)